



SWISS Band Herbst 2013

Inhalt

- President's Voice
- 55. Generalversammlung der SWISS Band
- SWISS Band gewinnt Prix Walo
- Stabwechsel am Dirigentenpult der SWISS Band
- Aktivmitglieder-Portrait - Thomas Hirt
- Die SWISS Band dankt ihren Sponsoren
- SWISS Band «In Concert 2013»
- Unsere nächsten Auftritte

SWISS Band Herbst 2013

Presidents Voice

Geschätzte Sponsoren, Gönner und Freunde der SWISS Band

Seit dem Newsletter «Frühling 2013» ist nicht nur viel Wasser im Rhein geflossen und vom Himmel runter gefallen. Auch in der SWISS Band war einiges in Bewegung:

- 25. April: 55. Generalversammlung
- 12. Mai: Gewinn des Prix WALO 2012 in der Sparte Blasmusik
- 16. Mai: Ausserordentliche Generalversammlung – Wahl von Matt Stämpfli zum musikalischen Leiter

Aktivmitglieder-Portrait

Zum ersten Mal stellt sich ein Kollege der Cockpit-Crew der SWISS vor. Thomas Hirt ist Copilot auf der Langstrecke im Airbus A330/340. Schön, dass es ihm möglich ist, als hervorragender Klarinettist bei uns mitzuspielen. Noch schöner, wenn das interessante Portrait weitere Cockpit-Mitarbeiter-Musiker zum Mitspielen bei uns motivieren kann.

Freud und Leid liegen auch bei uns sehr nah beieinander

Wir durften vier junge Kolleginnen und Kollegen als Mitglieder willkommen heissen.

Abschied nehmen mussten wir vom Ehrenmitglied und ehemaligen Präsidenten (1993 bis 1999) Hans (Hausi) Burkhardt. Lieber Hausi, vielen herzlichen Dank für alles, was du für die Band an Kraft, Energie und Einsatz geleistet hast.

«SWISS Band In Concert 2013»

Dieses Jahr ganz unter dem Motto Goodbye Kurt Brogli. Interessante und hervorragende Gäste und ein abwechslungsreiches Programm lohnen einen oder auch mehrere Besuche.

Zum Schluss noch dies

Dies ist mein letzter Newsletter. Nach über sieben Jahren Präsidentschaft (mit einem kurzen Unterbruch) ist es nun Zeit, die operative Leitung in jüngere Hände zu legen. Mein Nachfolger heisst Daniel Elsener. Ab dem 1. Januar 2014 liegt die operative und musikalische Leitung somit bei Daniel Elsener und Matt Stämpfli. Ich freue mich, dass ich die Leitung in einer Phase des Höhenflugs weitergeben darf. Bestimmt wird auch die neue Leitung diesen Erfolgskurs fortsetzen.

Ihnen, verehrte Gönner, Freunde und Sponsoren, danke ich ganz herzlich für die Treue und die Unterstützung unserer Band.

Freundliche Grüsse



SWISS Band
Ernst Michel, Präsident

55. Generalversammlung, 25. April 2013

Vorstand

Ernst Michel, Präsident
Richard Frey, Finanzen
Max Altenburger, Material
Silvana Hasler, Aktuarin

Daniel Elsener, Vizepräsident
Marcus Hansen, Musikkommission
Heinz Huwiler, Logistik

Marketing/Werbung/PR ist zurzeit nicht besetzt (PU Ernst Michel)

Musikkommission

Marcus Hansen, Obmann
Paolo Catarossi
Ruedi Spillmann
Neues Mitglied: Regula Mäder

Mario Bieri
Andrea Reale
Kurt Brogli (von Amtes wegen)

Funktionäre

Giuseppe Di Simone, Vizedirigent
Franz Stimpfle, Revisor
Hans Iseli, Veteranenobmann

Annelise Brändli, Bibliothekarin
Beat Ruf, Revisor

Administrative- und musikalische Leitung

Präsident: Ernst Michel bis 31. Dezember 2013, Daniel Elsener ab 1. Januar 2014
Dirigent: Kurt Brogli bis 31. Dezember 2013, Wahl des neuen Dirigenten am 16.5.2013

Finanzen

Die Jahresrechnung schliesst erfreulich mit einem Einnahmenüberschuss von knapp über 3000 Franken ab. Dies trotz erheblichen unvorhergesehenen Kosten für Stellvertretungen (längerer Ausfall des Schlagzeugers). Der Gewinn konnte nur dank hervorragender Kontrolle und Bewirtschaftung der Kassa durch den Kassier erreicht werden. Wie üblich sind bei uns sämtliche Neuanschaffungen und Besitztümer auf einen Franken abgeschrieben. Das Budget für das Jahr 2013 sieht einen minimalen Überschuss von 1500 Franken vor.

Mitgliederbestand

70 Aktivmitglieder
35 Ehrenmitglieder (4 Gründer, 10 nichtaktive-, und 21 aktive Ehrenmitglieder)
Total stimmberechtigte Mitglieder: 84, davon 58 an der Generalversammlung anwesend
604 Gönner
32 Einzelgönner «Club 100+»
2 Firmenmitglieder «Club 100+»

Veteranen

Ruedi Spillmann: Kantonaler Ehrenveteran (50 Jahre aktives musizieren)
Silvana Hasler: Eidgenössische Veteranin (35 Jahre aktives musizieren)
Matthias Schmidhauser: Eidgenössischer Veteran (35 Jahre aktives musizieren)
Mario Bieri: Kantonaler Veteran (25 Jahre aktives musizieren)

Ehrungen

Evi Meier, Karin Knecht: Ehrenmitglieder (25 Jahre Aktivmitglied der Band)
Annelise Brändli, Karin Zingg: 100 Prozent Anwesenheit bei Proben und Veranstaltungen

SWISS Band Herbst 2013

Aktivmitglied-Portrait – Thomas Hirt

Die SWISS Band stellt Ihnen an dieser Stelle regelmässig Aktivmitglieder des Vereins vor. Heute ist dies Thomas Hirt, Klarinettenist und Cockpit-Mitarbeiter (Pilot) bei SWISS.



Seit bald vier Jahren bin ich Mitglied der SWISS Band und es macht mächtig Spass! Als Pilot ist es toll, einer Band anzugehören, bei der die Qualität im Zentrum steht und nicht die Anwesenheitsstatistik. Natürlich lag für mich als SWISS-Mitarbeiter ein Beitritt zur SWISS Band eigentlich auf der Hand. Aber wegen der unregelmässigen Dienstzeiten hatte ich lange gezögert, mich als Mitglied zu bewerben. Schlussendlich machte ich den Schritt und habe es bis heute noch keine Minute bereut! Der Beitritt zur SWISS Band bedeutete für mich das Ende einer «Klarinettenfreien» Zeit, während der mich viele Menschen immer wieder motivieren wollten, endlich wieder mein Instrument zu reaktivieren. Denn seit dem neunten Altersjahr waren meine Klarinette und ich immer eng verbunden gewesen, und das, obwohl Klarinette ursprünglich gar nicht mein Wunschinstrument war.

Dass ich das Klarinettenspiel erlernte, habe ich eigentlich meiner Mutter und meinem Zahnarzt zu verdanken. Der baute mir nämlich in jungen Jahren eine Zahnspange des Modells «Gartenhag» ein und meinte, damit käme wohl das Spielen von Blechblasinstrumenten für einige Jahre nicht in Frage. Ich wollte damals nach zwei Jahren Blockflötenunterricht endlich auf einem «richtigen» Instrument musizieren und dachte an Klavier.

Aber meine Mutter bestand darauf, dass ich ein Instrument wählte, das man einpacken und rumtragen kann. Da mir in einem Musikheft das Bild einer Klarinette gut gefiel, lernte ich halt Klarinette...

Schon bald verliebte ich mich in die Vielseitigkeit dieses Instruments und entdeckte schnell meine zwei Vorlieben: klassische Musik und Glenn Miller. Mein Klarinettenlehrer am Gymnasium, Harald Strebler, motivierte und förderte mich sehr. Ich wurde Klarinettenist in den Orchestern der KZU (Kantonsschule Zürcher Unterland), Soloklarinettenist der Stadtmusik Bülach und gewann am Schweizerischen Jugendmusikwettbewerb 1988 einen zweiten Preis. Danach hatte ich während einiger Jahre Gelegenheit, junge, zumeist motivierte NachwuchsklarinettenistInnen der Jugendmusiken von Bülach und Kloten zu unterrichten. Nach der Matur absolvierte ich den Militärdienst als Klarinettenist; die Rekrutenschule in Aarau unter der Leitung von Adjutant Robert Grob, die Wiederholungskurse im Spiel des Inf Rgt 26 bei Christoph Walter. Aber schon damals zeigte sich, dass es nicht einfach sein würde, als Pilot in Sachen Hobbies Konstanz zu wahren. Etliche WKs musste ich wegen der Pilotenausbildung und Swissair-internen Umschulungen verschieben oder auslassen und ich bemerkte, dass ein Pilot nur in einer Band mitspielen sollte, deren Mitglieder sehr tolerant und offen sind. Die vielen berufsbedingten Absenzen führen auch heute leider immer wieder zu verpassten Proben. Aber mit üben, tollen Kollegen, die mich immer auf den letzten Stand bringen, und einem Dirigenten, der sich dieser Thematik sehr wohl bewusst ist (Danke Kurt!), ist es auch als fliegender Mitarbeiter der SWISS möglich, in der «Hausband» mitzuspielen.

Denn schliesslich sind vor allem zwei Dinge wirklich wichtig: die eigene Freude am Musizieren und die Qualität der Darbietung, wobei zwischen den beiden Aspekten natürlich eine Wechselwirkung besteht.

Denn je mehr Freude die Zuhörer an der Darbietung und der Musik haben, desto mehr Spass macht auch das Musizieren. Ich bin mir sicher, dass die SWISS Band, frisch ausgerüstet mit dem «Prix Walo 2012», nach der Ära Kurt Brogli mit frischem Elan in die Ära Matt Stämpfli durchstarten wird. Das zur Freude all unserer treuen Fans und Zuhörer (und damit auch zu meiner eigenen).



Die SWISS Band dankt ihren Sponsoren

- Swiss International Air Lines (Hauptsponsor)
- Brägger & Thomann
- ERPSourcing AG SAP aus der Steckdose
- Eventlight.ch
- Flughafen Zürich
- Gemeinde Todtmoos/D
- Piora
- Schmid Textilrewashing AG, Suhr
- Stadt Bülach

SWISS Band Herbst 2013

SWISS Band gewinnt Prix Walo



Die SWISS Band gewinnt für ihre künstlerische Leistung und Erfolge 2012 den Prix Walo, die höchste Auszeichnung im Schweizer Showbusiness. In der Kategorie Blasmusik wurden drei Bands, die Othmar-musik St. Gallen, die Lucerne Concert Band und eben die SWISS Band nominiert.

Der Gewinner, die SWISS Band (Concert Band of Swiss International Air Lines), wurde am Muttertagssonntag im Mythen Forum in Schwyz mit dem begehrten, von Rolf Knie entworfenen «goldenen Stern» ausgezeichnet.

Die Nominierung in der Kategorie Blasmusik erfolgte zum ersten Mal. Die SWISS Band präsentierte sich der Jury, dem Publikum am Fernsehen und vor Ort mit einem speziellen Video, gedreht in der Business Class eines Airbus A330 der SWISS!

Gross war die Freude in der Band, als am Sonntag, 12. Mai 2013 um zirka 21 Uhr die SWISS Band den Pokal entgegennehmen durfte.

Einige Mitglieder vor Ort in Schwyz und viele Kolleginnen und Kolle-

gen beim gemeinsamen Fernsehabend in einem Lokal in Kloten verfolgten die Gala der Preisverleihungen und bejubelten den Erfolg ihrer Band!

«Wir freuen uns ausserordentlich über diese grosse Auszeichnung. Der Award ist eine riesige Anerkennung für unser musikalisches Schaffen, und den Einsatz und die Leistung aller», fasst SWISS Band Präsident Ernst Michel glücklich zusammen.

«Es ist ein grossartiges Gefühl zu wissen, dass wir mit unserer Leidenschaft, der Musik, nicht nur die Herzen unserer Fans erreichen, sondern damit auch die Experten der Schweizer Musikszene überzeugen. Wir sind natürlich auch sehr erfreut, dass wir mit unseren Auftritten und Leistungen immer auch die Qualität, Authentizität und Kundennähe unseres Hauptsponsors und Namensgebers, der Swiss International Air Lines, vorleben dürfen.»

Stabwechsel am Dirigentenpult der SWISS Band

von Kurt Brogli zu Matt Stämpfli



An der ausserordentlichen Generalversammlung vom 16. Mai 2013 wählte die SWISS Band ihren neuen Bandleader.

Matt Stämpfli wird ab dem nächsten Jahr musikalischer Leiter. Er setzte sich im ersten Wahlgang mit dem absoluten Mehr der abgegebenen Stimmen gegen seine Mitbewerber durch.

Die SWISS Band gratuliert Matt zur Wahl. «Mit Matt Stämpfli haben wir einen hervorragenden und motivierenden Bandleader und Musiker gewonnen», sagt Ernst Michel, Präsident der SWISS Band. «Ich freue mich sehr auf die Zusammenarbeit und wünsche Matt viel Freude und Erfolg für seine Aufgabe, die Zukunft der Band mitzugestalten».

Der neue Bandleader wird offiziell am 1. Januar 2014 die musikalische Leitung von seinem Vorgänger, Kurt Brogli, übernehmen.

Matt Stämpfli – Bandleader, Komponist und Flügelhorn-Virtuose

www.mattstaempfli.ch

Matt Stämpfli absolvierte das Berufsschulstudium an der Jazz Schule der Musikhochschule Luzern und «bringt vieles unter seine Baseballmütze», die gleichzeitig sein Markenzeichen ist. Anhand der vielfältigen Arbeiten und Projekte ist unschwer zu erkennen, was damit gemeint ist. Der Vollblutmusiker hat sich durch seine Tätigkeit als Bandleader, Komponist, Arrangeur und Trompeter in der Schweizer Unterhaltungsszene einen Namen gemacht.

Mit seiner 2008 gegründeten Bigband «Bigmatt», auch bekannt durch ihren gekonnten Stilmix aus Rock, Funk, Soul, Blues und Gospel, führt er alljährlich die Christmas Special durch und kann für diesen Event immer wieder hochkarätige Gäste gewinnen - wie zum Beispiel Vera Kaa, Rhonda Dorsey oder Justine Lee Brown.

Zu Matt Stämpflis wichtigsten Projekten zählen zurzeit - nebst seiner eigenen Bigband «Bigmatt» und der Concert Band Langendorf, die Leitung der National Youth Bigband (NYBB). Die jungen Big Band Talente waren zusammen mit Bandleader Matt Stämpfli Sieger am letzten Schweizerischen Nachwuchswettbewerb für Jugendbigband in Dietikon.

Weiter ist das Komponieren und Arrangieren für Big Band, Brass Band und Concert Band ein wichtiger Bestandteil seines Schaffens.

Ab 2014 wird er neuer musikalischer Leiter der SWISS Band (Concert Band of Swiss International Air Lines). «Ich freue mich sehr auf meine Aufgabe als Bandleader der SWISS Band. Gemeinsam mit dieser ausgezeichneten Formation die Zukunft aktiv zu gestalten motiviert mich ausserordentlich», so die spontane Aussage von Matt Stämpfli.

SWISS Band

Herbst 2013

SWISS Band «In Concert 2013»

Es werden die letzten Konzerte mit Kurt Brogli am Dirigentenpult der SWISS Band sein. Er wird am 31. Dezember 2013 den Dirigentenstab weiterreichen.

Vom 27. bis 30. November 2013 bieten wir Ihnen einen musikalischen Querschnitt aus den letzten 36 erfolgreichen Jahren mit Kurt Brogli. Nationale und Internationale Persönlichkeiten der Musikszene bereichern mit ihren Auftritten die Abende:

Mittwoch, 27. November 2013

Pepe Lienhard

Donnerstag, 28. November 2013

Peter Reber

Freitag, 29. November 2013

Tonic Strings (Toni Donadio und
Nic Niedermann, Gitarrenvirtuosin)

Samstag, 30. November 2013

Claudia Muff, Akkordeonvirtuosin

An allen Abenden dabei:

Marie Louise Werth, Sängerin und Pianistin (bekannt u.a. von der Gesangsgruppe Furbaz)
Hanspeter Adank, Gastdirigent

Ein oder mehrere Besuche lohnen sich!

Als Erinnerung an die erfolgreiche Zusammenarbeit mit Kurt Brogli werden wir eine CD mit Querschnitten aus den vier Konzerten und den vergangenen 36 Jahren anbieten.

Vorverkauf für Tickets und CD (ab Ende August/Anfang September) nicht verpassen

Unsere nächsten Auftritte

28. September 2013 Wümmetfäscht Höngg

27. Oktober 2013 Nachmittagskonzert, Wehratal-Halle, Todtmoos/D

27. bis 30. November 2013 «In Concert 2013», Stadthalle, Bülach

15. Dezember 2013 Airport Matinee, Airport-Shopping, Flughafen Zürich

Weiter Angaben zu unseren Auftritten finden Sie auf unserer Website «SWISS-BAND.CH».